

景観アンケート調査にご協力ください

初秋の候、貴方様におかれましては、ご清祥のこととおよろこび申し上げます。

また、日ごろより市政に対しご協力をいただき厚くお礼申し上げます。

長崎市は現在、市民の皆様が生き生きとした豊かな生活を送ることのできる「地域づくり」「まちづくり」につながる「景観づくり」を推進するため、景観計画の策定に取り組んでおります。

策定にあたり、市民の皆様のご意見を広くお聴きするため、「景観アンケート」を実施することとなりました。

アンケートをお願いする際、調査の対象として市内にお住まいの20歳以上の3,000人を地域別無作為に抽出し、アンケートを送付させていただいております。大変お忙しいところ誠に恐縮でございますが、ご協力いただき、ご返送いただきますようお願いいたします。

なお、回答は無記名とし、コンピュータにより統計処理いたしますので、個人を特定できるものではございません。

平成21年9月

長崎市長 田上 富久

■ アンケート用紙（本票）の返送について

- ・ご記入いただいたアンケート用紙は、同封した返信用封筒に入れ、9月30日(水)までにご投函ください。（なお、返信用封筒の宛先は、今回の調査を委託する(株)プレック研究所となっております。）
- ・このアンケートは無記名です。封筒に住所、氏名を記入する必要はありません。

■ 調査の実施主体・調査の内容に関するお問い合わせ先

長崎市都市計画部まちづくり推進室（担当：大町、松瀬）

長崎市桜町2-22 電話：095-829-1271（直通）

■ 調査の委託先

(株)プレック研究所 九州事務所（担当：中村、木戸脇）

福岡市中央区舞鶴2-1-10 ORE 福岡赤坂ビル5F 電話：092-771-5211

（補足）

「景観」とは、人々の目に映るもの（山、川、まちなみ等）の様子のことを言い、「風景」や「景色」とほぼ同じ意味と捉えていただいて結構です。

また、「景観計画」とは、良好な景観づくりを図っていくために定める基本的な計画です。

【A】あなた自身のことについて、おたずねします。

Q1 あなたの性別に、○印をつけてください。

- | | |
|-------|-------|
| 1. 男性 | 2. 女性 |
|-------|-------|

Q2 あなたの年齢について、あてはまるものに○印をつけてください。

- | | |
|--------|----------|
| 1. 20代 | 4. 50代 |
| 2. 30代 | 5. 60代 |
| 3. 40代 | 6. 70歳以上 |

Q3 あなたがお住まいの住宅について、あてはまるものに○印をつけてください。

- | | |
|-----------------|--------------|
| 1. 持ち家一戸建て | 5. 公営住宅・アパート |
| 2. 分譲マンション | 6. 社宅・寮・官公舎 |
| 3. 賃貸マンション・アパート | 7. その他 () |
| 4. 民間借家一戸建て | |

Q4 あなたの長崎市（合併町を含む）での居住年数について、あてはまるものに○印をつけてください。

- | | |
|------------|-------------|
| 1. 1年未満 | 5. 10～20年未満 |
| 2. 1～3年未満 | 6. 20～30年未満 |
| 3. 3～5年未満 | 7. 30年以上 |
| 4. 5～10年未満 | |

Q5 あなたがお住まいの町名を記入してください。

お住まいの町名 () 町・丁目

【B】あなたがお住まいの地区※の景観などについて、おたずねします。

問1. あなたは、まちなみや自然の景観について関心がありますか？あてはまるもの一つに○印をつけてください。

1. 非常に関心がある
2. ある程度関心がある
3. あまり関心がない
4. 全く関心がない

問2. あなたがお住まいの地区※で、誇れるすばらしい景観とはどのようなものですか？あてはまるものすべてに、○印をつけ、() 内に具体的な場所名を記入してください。なお、「その他」に○印をつけた場合は、内容を具体的に記入してください。

1. 斜面に広がる住宅地の景観 (具体的な場所名：)
2. 市街地のまちなみの景観 (具体的な場所名：)
3. 港の景観 (具体的な場所名：)
4. 農山漁村集落の景観 (具体的な場所名：)
5. 海岸線や海や島の景観 (具体的な場所名：)
6. 街路や並木の景観 (具体的な場所名：)
7. 海沿いや山林を走る幹線道路の景観 (具体的な場所名：)
8. 神社仏閣、教会、町家、洋館などの歴史的景観 (具体的な場所名：)
9. シンボリックな山や山並みの景観 (具体的な場所名：)
10. 山や高台、海から眺めるパノラマ景観 (および夜景) (具体的な場所名：)
11. 造船所など産業の景観 (具体的な場所名：)
12. 河川、池、ダムなどの水辺の景観 (具体的な場所名：)
13. 養殖いけす、いさり火などの漁場の景観 (具体的な場所名：)
14. その他 ()

※あなたがお住まいの地区とは、概ね、前頁の Q5 で回答した地区（あなたがお住まいの町）とお考えください（以下同様）。

問3. あなたがお住まいの地区で、地域の景観を損ねているものは何だと思いますか？
あてはまるものすべてに、○印をつけてください。なお、「その他」に○印をつけた場合は、内容を具体的に記入してください。

1. 周囲と調和しない色やデザインの建築物や構造物
2. 眺望を阻害するような建築物や構造物
3. 周辺から突出した高さの建築物
4. ビルの屋上の広告物、アンテナ
5. 道路にある電柱、照明柱などの構造物
6. 電話や電気などの鉄塔、電波塔、携帯電話用アンテナ
7. 空中に架線されている電線類
8. 派手な色彩の自動販売機
9. 殺風景なブロック塀
10. 過度なデザイン・大きさの看板や広告表示
11. LEDビジョンによる動画広告
12. 林立するのぼり旗
13. 明るすぎる屋外照明や、けばけばしいネオンサイン
14. 土砂崩れなどにより露出した山肌や地肌
15. コンクリートで覆われた斜面
16. 海岸沿いのコンクリート護岸やテトラポット
17. 野ざらしになっている廃棄物
18. 耕作されていない荒れた農地や、管理放棄された山林
19. 放置され、老朽化した空き家
20. まちなかに穴が開いたような空き地や駐車場
21. 巨大な風力発電
22. その他 ()

【C】お住まいの地区以外の長崎市全域の景観などについて、おたずねします。

問4. 長崎市の将来イメージとして連想することばは何だと思えますか？

あてはまるものすべてに、○印をつけてください。なお、「その他」に○印をつけた場合は、内容を具体的に記入してください。

- | | | | |
|----------|-----------|----------|------------|
| 1. 歴史 | 14. 住み良さ | 27. まつり | 40. 森 |
| 2. 文化 | 15. まちなみ | 28. 港がよい | 41. ショッピング |
| 3. 伝統的 | 16. 通り | 29. 坂がよい | 42. ファッション |
| 4. 風格 | 17. 石畳 | 30. 穏やか | 43. ボランティア |
| 5. 自然 | 18. 教会 | 31. 便利 | 44. 都会的 |
| 6. 田畑 | 19. 寺・神社 | 32. 明快 | 45. 開発 |
| 7. 海 | 20. 出島 | 33. 落ち着き | 46. 先端技術 |
| 8. 山 | 21. 国道 | 34. うるおい | 47. マンション |
| 9. 河川・池 | 22. 電車 | 35. にぎやか | 48. ベッドタウン |
| 10. ダム | 23. 散歩道 | 36. まとまり | 49. もてなし |
| 11. 夕日 | 24. 並木 | 37. こまやか | 50. 食 |
| 12. 観光客 | 25. 鐘の音 | 38. スッキリ | 51. その他 |
| 13. 海辺の道 | 26. 澄んだ空気 | 39. 若さ | () |

問5. あなたのお住まいの地区以外の長崎市全域で、誇れるすばらしい景観とはどのようなものですか？

あてはまるものすべてに、○印をつけ、() 内に具体的な場所名を記入してください。
なお、「その他」に○印をつけた場合は、内容を具体的に記入してください。

1. 斜面に広がる住宅地の景観	(具体的な場所名 :)
2. 市街地のまちなみの景観	(具体的な場所名 :)
3. 港の景観	(具体的な場所名 :)
4. 農山漁村集落の景観	(具体的な場所名 :)
5. 海岸線や海や島の景観	(具体的な場所名 :)
6. 街路や並木の景観	(具体的な場所名 :)
7. 海沿いや山林を走る幹線道路の景観	(具体的な場所名 :)
8. 神社仏閣、教会、町家、洋館などの歴史的景観	(具体的な場所名 :)
9. シンボリックな山や山並みの景観	(具体的な場所名 :)
10. 山や高台、海から眺めるパノラマ景観 (および夜景)	(具体的な場所名 :)
11. 造船所など産業の景観	(具体的な場所名 :)
12. 河川、池、ダムなどの水辺の景観	(具体的な場所名 :)
13. 養殖いけす、いさり火などの漁場の景観	(具体的な場所名 :)
14. その他	()

問6. あなたのお住まいの地区以外の長崎市全域で、景観を損ねているものは何だと思いますか？

あてはまるものすべてに、○印をつけてください。なお、「その他」に○印をつけた場合は、内容を具体的に記入してください。

1. 周囲と調和しない色やデザインの建築物や構造物
2. 眺望を阻害するような建築物や構造物
3. 周辺から突出した高さの建築物
4. ビルの屋上の広告物、アンテナ
5. 道路にある電柱、照明柱などの構造物
6. 電話や電気などの鉄塔、電波塔、携帯電話用アンテナ
7. 空中に架線されている電線類
8. 派手な色彩の自動販売機
9. 殺風景なブロック塀
10. 過度なデザイン・大きさの看板や広告表示
11. LEDビジョンによる動画広告
12. 林立するのぼり旗
13. 明るすぎる屋外照明や、けばけばしいネオンサイン
14. 土砂崩れなどにより露出した山肌や地肌
15. コンクリートで覆われた斜面
16. 海岸沿いのコンクリート護岸やテトラポット
17. 野ざらしになっている廃棄物
18. 耕作されていない荒れた農地や、管理放棄された山林
19. 放置され、老朽化した空き家
20. まちなかに穴が開いたような空き地や駐車場
21. 巨大な風力発電
22. その他 []

【D】 より良い景観づくりのためのルールの設定について、おたずねします。

問7. あなたは、長崎市のより良い景観を守り、育てていく必要があると思いますか？
あてはまるもの一つに○印をつけてください。

1. 必要がある
2. ある程度は必要だ
3. あまり必要とは思わない
4. 必要ない

問8. より良い景観づくりのために、建物などの高さや色・形をルール化するなど、ある程度制限していく必要があると思いますか？あてはまるもの一つに○印をつけてください。

1. 必要がある
2. ある程度はやむを得ない
3. できるだけしない方がよい
4. 必要ない

問9. 上の設問（問8）で「1.」「2.」「3.」を回答された方にお伺います。
より良い景観づくりのためには、具体的にどのようなルールが必要だと思いますか？
あてはまるものすべてに、○印をつけてください。なお、「その他」に○印をつけた場合は、内容を具体的に記入してください。

1. 建物の高さについてのルールづくり
2. 建物の色・形についてのルールづくり
3. 垣、さく、塀、門等の色・形についてのルールづくり
4. 敷地内の緑化についてのルールづくり
5. 照明やネオンサインの色や明るさなどについてのルールづくり
6. コンクリート擁壁についてのルールづくり
7. 電柱、照明柱についてのルールづくり
8. 携帯電話用アンテナ、鉄塔、電波塔についてのルールづくり
9. 自動販売機についてのルールづくり
10. 土地の開墾を伴う大規模な開発についてのルールづくり
11. 樹木などの伐採についてのルールづくり
12. 屋外に堆積された廃棄物などについてのルールづくり
13. 屋外広告・看板の大きさや色・形などについてのルールづくり
14. 道路や海岸などの公共施設（空間）についてのルールづくり
15. その他 ()

【E】 まちなか区域*での高さのルールの設定について、おたずねします。

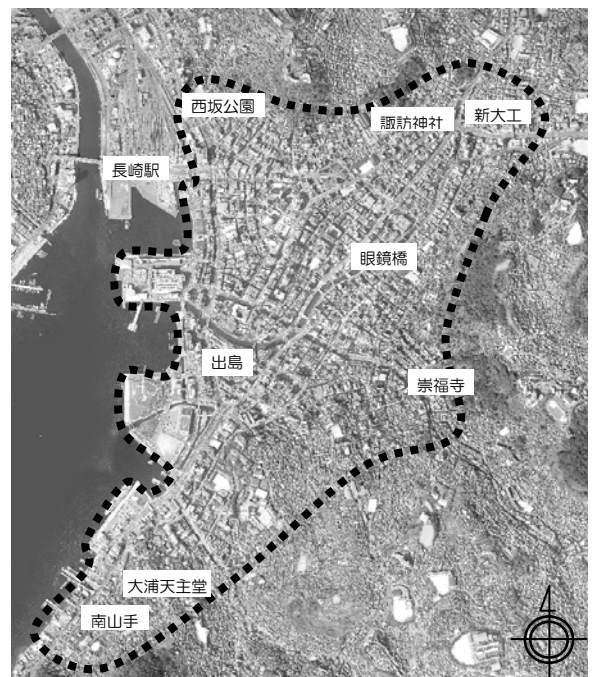
問 10. 建物の高さは、景観等に影響を及ぼすことがあります。

このため、歴史的な文化・伝統を有する「まちなか区域*」での建物の高さのあり方について、まちなか再生計画策定委員会から『住環境や全体的な景観を守るための基本姿勢として、まちなか全体を対象とした統一的な高さ規制を行う』という提案がなされています。

この建物の高さの提案について、あなたはどのようにお考えですか。あてはまるもの一つに○印をつけてください。

1. まちなか区域全域において、統一的な高さの規制を行う
2. 高さの規制の必要なエリアを定めて、そのエリア内に限って建物の高さを制限する
3. 上記「1.」と「2.」を合わせた規制を行う
4. 現在の法規制の範囲内なら自由に行われ、新たな建物の高さの制限は必要ない
5. その他 []

※「まちなか区域」とは、長崎港及び浦上川の東部に位置し、おおむね西坂町、新大工町、及び南山手町に囲まれた区域をいいます（右図の点線で囲まれた区域）。



<図> 「まちなか区域」の位置

問 11. 「まちなか区域」において、統一的な高さの規制を行うとしたら、高さはどの程度がよいと思いますか？

あてはまるもの一つに、○印をつけてください。なお、「その他」に○印をつけた場合は、内容を具体的に記入してください。

1. 約15m（5階建て程度）
2. 約20m（7階建て程度）
3. 約30m（10階建て程度）
4. 約45m（15階建て程度）
5. 約60m（20階建て程度）
6. 統一的な高さの規制は必要ない
7. その他

[

]

【F】より良い景観づくりへの取組みについて、おたずねします。

問 12. あなたは、長崎市のより良い景観づくりのために、どのように関わっていきたいですか？
あてはまるもの一つに○印をつけてください。

1. 積極的に協力したい
2. できるだけ協力したい
3. あまり協力したくない
4. 協力したくない

問 13. より良い景観づくりを進めるために、市の取組みで必要なことは何ですか？

もっとも必要と思うもの3つに、○印をつけてください。なお、「その他」に○印をつけた場合は、内容を具体的に記入してください。

1. 景観づくりの目標や方針を示すこと
2. 景観を損ねる建物や広告物などを規制すること
3. 歴史的な建物や地域のシンボルとなっている樹木など、景観上重要な建造物や樹木を指定、認定すること
4. 景観づくりの情報や資料を提供すること
5. シンポジウム、講演会などによる意識啓発
6. 学校教育を通じた意識啓発
7. 景観に関する専門家の派遣や育成
8. 市民や事業者が進める景観づくりへの支援や助成
9. 景観に配慮した公共事業を進めること
10. モデル的な事業を実施し、景観づくりの見本を示すこと
11. その他 ()

【G】その他、景観づくりに関するご意見やご要望（自由記述）

景観づくりに関するご意見やご要望がございましたら、下の記入欄に自由にご記入ください。

（記入欄）

－質問は以上です。ご協力ありがとうございました。－