

今月のテーマ ながさき若者会議



市長の 心と手

～自らの思いを皆さんに語るコラム～

最近、オンラインの会議が増えています。最初は少し不安でしたが、やってみると思ったよりうまくいきました。遠くから参加できる人もいるし、二密にならないで済むので、だんだんとメリットを感じることが多くなりました。

もちろんリアルに会うことのメリットはたくさんあるのですが、どちらが一方的にいいということはありません。両方を組み合わせることもできます。ケースバイケースでスタイルを変える柔軟性が大事なのではないでしょうか。

「ながさき若者会議」の発表会もオンラインで行われました。発表したのは高校生、30代前半までの長崎の若者たち。「長崎についてもっと知りたい」「まちを元気にすることやってみよう」「同世代の仲間をつくりたい」…そんな若者が集まって、「コロナ禍の中で始めた活動の発表会です」。

チーム名をご紹介しましょう。「小さな移動図書館テクト」「ながさきソト空間研究会」「あいらいふプレゼン」「モルックで多世代交流」「美りのベンチ」「お寺で居場所づくり」な

がさき若者図鑑「ながさきブルーファン」

「どんな活動だろう？」と想像がつかなかったり、逆に「こんな感じかな」「あんな感じかな」とイメージがいろいろ湧いたりするネーミングが並んでいます。

平均年齢は22歳。そのちよつと年上のまちづくり活動家・若本論さんがコーディネーターです。若本さんの進行に沿って、若者たちは元気に、自分たちらしく、次々に活動を紹介してくれます。発表の後、ゲストコメンテーターとして出演した、長崎市広報戦略アドバイザーの鳥巢智行さんや、市民活動団体の代表・豊田菜々子さんのアドバイスを、耳をダンボのようにして聴く姿が印象的です。

少し大きめに聞こえるかもしれませんが、若者たちの初々しい姿を見ると、まるで未来からの光を見ているような気持ちになります。最後に「講評を」と言われたのですが、講評どころか、私の方がいろいろなヒントと元気をもらった発表会でした。

『古い船をいま動かせるの

は古い水夫じゃないだろう。なぜなら古い船も新しい船のように新しい海へ出る。古い水夫は知っているのサ、新しい海のこわさを』。高校生の頃に聞いた吉田拓郎の「イメージの詩」の二節です。

安定した時代には、上の世代が下の世代を導く一方通行で十分かもしれません。でも現代のように変化の激しい時代には、下の世代に教えてもらうこともたくさんあります。

世代を超えてお互いに敬意を持ち、教え合い、学び合う。若者が新しい方法にチャレンジする。上の世代がそれを応援する。地域でも、企業でも、そんな共同作業を実践している人たちが、新しい海の航海の仕方を見つけているような気がします。



3月6日に開催された
オンライン発表会の様子



ながさき
まちの
オススメ
スポット

フチ旅行

新スポット続々！
稲佐山公園

観光名所の稲佐山に最近、新スポットが増えています！

稲佐山中腹駐車場横の遊具広場に車椅子のお子さんも利用できる、ユニバーサルデザイン遊具が完成し、誰もが楽しく遊べるようになりました。

山頂エリアは、昨年カフェなどがオープンし、芝生でコーヒィやビールを飲みながらくつろげる、おしゃれな空間に生まれ変わっています。夜は、世界新三大夜景である美しい夜景の中に、ハートと星座の形が浮かび上がる仕掛けがあつて、うっとり。

何度も足を運んだことのあるかたも、稲佐山の魅力を再発見できるかもしれません。気分転換に出掛けてみてはいかがでしょうか。